

春風目録新聞

春風社
Shumpusha Publishing Co., Ltd.
〒220-0044
横浜市西区紅葉ヶ丘53
横浜市教育会館3F
TEL (045)261-3168
FAX (045)261-3169
www.shumpu.com
info@shumpu.com

- 目録
- 哲学・思想・宗教 1 2
 - 文芸評論 2
 - 文学 2 3
 - 写真・音楽・芸術/詩歌・俳句/立教大学人文叢書/観光/健康/総記・辞典・事典 3
 - 政治・経済/生き物/環境/技術・工学 4
 - 言語 4 5
 - 教育/マスメディア/心理/スピリチュアル/アジア史 5
 - 社会・歴史/人類学 6

- 連載
- 翻訳ピンチ!
中条省平 2
日々の風
長谷川宏 3
ポストモダンの処方箋
白井聡 4
mini大河
しりあがり寿 5
思想の場所
中島岳志 6
- コラム
- ノスタルジーを超えて。
ジャズ喫茶「ちくさ」 6
自著を語る 8
この研究室が面白い! 9
本屋に行こう 9

スウェーデン
民話名作集
全4巻

人々のさだめと
神の救い、
魔女や動物たちが
おりなす魔法と
幻想の世界...

数下統一 (訳)
松本里美 (画)

四六判並製/各巻2000円

- I ISBN 978-4-86110-246-2
- II ISBN 978-4-86110-288-2
- III ISBN 978-4-86110-339-1
- IV ISBN 978-4-86110-368-1

特集 わたしの源氏物語

林望 吉岡幸雄
佐々木幹郎 江川達也



写真：橋本照高

源氏物語の魂は細部に宿る

林望

このほど『講訳源氏物語』全十巻(谷津社)を無事完結して、大きな安堵を感じているところである。もとより、若いころから源氏物語への興味は尽きせずあって、三十代から少しずつ準備を始め、五十歳で東京芸大を辞職、そうして還暦の年の八月朔日を期して起筆し、今年六十四歳の六月に完結刊行したのであった。

書いていて、つくづく私は思った。なんとこの奇妙な物語であるのか、と。日本の長い文学史のなかで、けに源氏物語ほどの深さと高みに達した作品は、その前にも後にもないのだが、たまたま長くて難解な文章のため、原典を説く人はごく少ない。しかし、子細に精読していくと、形容詞の使い分けが、よくよく噛み分ければ、到底その真の味わいを測ることは叶わぬ。心の動きを驚くほどの精密さと深さで描くリアリティや、また粘着的に心理葛藤を描き続けたあとでは、ふっと筆意を変えて、外なる雪月花の景物を、こられた驚くほどの美しさで描きだす、その文章の呼吸の息事だ。

そうして、ただ一人も悪玉善玉などという浅薄な造形はなく、全ての人は矛盾に満ち、人生は罪と苦悩と慰安のせめぎ合いだといふことを物語っていく認識の深さ。こんな高く奥深い作品を、母語として読むことができるのは、日本に生まれ育つて日本人であることに、私には大きな幸福でなければならぬ。この物語の素嗜らしきところとして、私はせめて原作の味わいを、なんとかして謹直に忠実に、現代語で語り直したいと願った。原稿用紙六千八百枚に及ぶ大仕事で、命と引き換えという思いすら切実に抱いたが、しかし、この仕事を成就した後では、やはり偶々まで、その細部に物語の魂が宿っていることを確信するようになった。だからタイポセットも漫画で筋だけ知っても、それはほとんど意味が無い。ぜひその細部を詳細に読み味わって欲しいのである。

時にあひたる

吉岡幸雄

私は大学では文学部に在籍していたので、一応、

『源氏物語』などの講義も受けてはいたが、正直にいうと熱心に勉強したという記憶もない。ところが四十を過ぎて家業を継ぐことになって、これは読まねばならない、という事態になったのである。

それは、私の家が植物染という日本古来の染織をなしているという、日本の伝統的な色彩を追求していくには、まず古い文献資料を数多く読み解かねばならなかったためである。そうした記録的な文獻のほかに、『源氏物語』などの王朝文学に著された住時の人びとの自然観と、日常生活における色の風景、あるいは衣裳の彩りを読み解くことも大切なことと考えたからである。そうして古典を読み進めていくうちに、王朝時代の貴族たちの

の観点から、英米哲学とハイテクを接続。『存在と時間』の不整合を指摘しつつ、後期思想につながる精緻な読み出す。『四六判』三三〇頁。ISBN 978-4-86110-182-3

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

哲学

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

『方法解説』をめぐる六つの試論。日本の思想と西洋の思想に介在する。『四六判』各巻三五〇頁。ISBN 978-4-86110-214-4

以下続刊(予定)

教育公務員特例法制定過程の研究 高橋寛人
ホロコーストとは何か 倉持和雄

横浜市立大学新叢書 創刊!

権威としての知から、自由な市民のための知へ

松井道昭 普仏戦争 籠城のバリ132日

白井義昭 読んで愉しむイギリス文学史入門

過去の再演を越えて 精神分析的ロールプレイング 川幡政道

天狼俳句の英訳 誓子・敏雄・綾子

横浜市立大学新叢書 創刊!

権威としての知から、自由な市民のための知へ

大学組織や、研究・教育の新たな在り方が模索されている今日、特権化した制度としての学問を超え、狭隘なアカデミズムの壁を乗り越えることが求められている。自由で横断的な研究組織として設立された横浜市立大学学術研究会が、時代の要請に応えるべく、学問の力を市民に対してひろく問う。

01 普仏戦争 籠城のバリ132日
松井道昭 (横浜市立大学名誉教授)

02 読んで愉しむイギリス文学史入門
白井義昭 (横浜市立大学名誉教授)

03 過去の再演を越えて 精神分析的ロールプレイング
川幡政道 (横浜市立大学名誉教授)

04 天狼俳句の英訳 誓子・敏雄・綾子
古平隆 (横浜市立大学名誉教授)

季節の移ろいに対する視点の深さ、それを表現する文学的才能といふものに、大きな関心をいだくようになった。それをあげてみると、「源氏物語」の「野分」の帖のなか、ちよと今の女房や重女たちは、夕霧が外から垣間見ているのも知らず、おぼろげに御簾を巻き上げて、虫籠に露を写している。女たちの衣裳は「紫苑、撫子、濃き薄き相ともに、女郎花の汗衫などちよと、時にあひたるさまにて」と記されている。その年は、いつになく秋の花が多く咲いていたのである。まるで山里や家の庭に咲く花草になぞらえたような色彩の衣裳に、夕霧はさすくが秋好中宮、その美意識の高さに感心するのであった。

日本には、はるか一千年前より伝えられる文献もあって、そこから古代の染料の素材や技法、色彩が読みとれる。その色彩をもとに日本をとりまき山野の彩りをいかに愛でていたかを知らねば、やはり物語や和歌からである。

近ごろは旧暦の四季、二十四節氣七十二候を見直そうという風潮があるが、それにはまず平安期の王朝貴族たちの営みを学んで来たべきだと考えるのである。

私は学校が嫌いだった。古文の授業も源氏物語も嫌いだ。教師の解釈は間違っていると思っていた。何十年かして漫画で源氏物語を描く事になった。自分の解釈で原文の漫画を描き、その後その漫画に現代文を乗せるという形で漫画化した。現代文を隠して読むのは古文の漫画だ。古文で読むと現代文とは全く違った感じが伝わりて来る。言葉に力がある。ところが感じられる。論理的な思想がある。

我々日本人は、いつから自分の頭で考え、自分の心で感じ、自分の言葉で表現することをやめてしまったんだろ。江戸時代藩校では四書五経の解釈で議論し、庶民は和算の問題を解き、明治から昭和の軍人は参謀旅行で突然軍事的命題を突きつけられ地形から作戦を立てる訓練を繰り返して来た。昭和の戦争で敗戦国となった日本に始まった教育はまさに無知能教育であつた。

はじめ。腐った言葉しか持たないからネットでの悪口がはびこる。

源氏物語を原文で読むべきである。現代人の傲慢な常識をどきどき捨てて、そこには、心の奥に染み渡り力を持った「言の葉」で満たされた世界がある。この「言の葉」は厳しい現実を打ちひしがれた日本人の心を癒してくれる恐るべき力を持っている。そこにはどんな不幸さをも押し返す心境を培ってくれる「物語り」がある。全てが「あはれ」という言葉で流れていく。現代文を隠して読むのは古文の漫画だ。古文で読むと現代文とは全く違った感じが伝わりて来る。言葉に力がある。ところが感じられる。論理的な思想がある。

この夏、アンドレ・ジイドの『狭き門』の翻訳を始めました。千年猛暑とかいって暑さのなか翻訳に打ちこむなか、金屋延機の名に身を滑りこませるような苦行です。ちなみに「金属圧延機」というのは、自分を捨てて他者に尽くすという「狭き門」の厳しさを表現するためにジイドが使った比喩です。

原書は一九〇九年出版で、百年以上前の小説ですが、日本文学でいうと『キタ・セクスアリス』、『荷風』から『物語』と同じ年の発表。おお、まさにわれらが日本近代文学の同時代人といつていい。やる気は満々。ほんと、やる気だけあります。私からか残らないんですから(高田純也)。

で、今回の問題はファッション関係。昔、『O嬢の物語』を翻訳した澤澤龍彦が女性の衣服(とくに下着)の名称を日本語にするのに四苦八苦した話を書いていた。濳澤さん、はそこが女性の着の根本はブラジャー、スリッパ、パンティ(原文ママ、笑)と書いていました。が、今の女性にスリッパを履かせない。前に授業でcombinationという単語が出てきて、「スリッパですわ」といったら、女子学生に「それ何ですか」といわれました。

よ。色っぽくもなんともない。ほかの中村貞一、淀野隆三、川口篤はそろって「胸衣」。意味不明です。でもいくら二歳の甥の前とはいえ、ブラジャーで出てくるものではないか。私はゴルジャーとスリッパ、パンティ(原文ママ、笑)と書いていました。が、今の女性にスリッパを履かせない。前に授業でcombinationという単語が出てきて、「スリッパですわ」といったら、女子学生に「それ何ですか」といわれました。

安田正正(農業記者) 漱石も絶望した近代日本文学の異端児、長塚節の宗教性について(四六判) ISBN 978-4-86110-542-3

永井風蘭(ソライスの射撃) 初期作品をめぐって(林道義) 京都府立総合資料館(ソライスの射撃) 長塚節の宗教性について(四六判) ISBN 978-4-86110-542-3

桃源郷とユートピア 陶淵明の文学(伊藤直哉) 桜井文学堂(伊藤直哉) 長塚節の宗教性について(四六判) ISBN 978-4-86110-542-3

新版文壇のそと字 小出龍太郎(大阪府立大学文学部) 小出龍太郎(大阪府立大学文学部) ISBN 978-4-86110-222-6

乱歩彷徨 乱歩彷徨(乱歩) 乱歩彷徨(乱歩) ISBN 978-4-86110-222-6

乱歩彷徨 乱歩彷徨(乱歩) 乱歩彷徨(乱歩) ISBN 978-4-86110-222-6

ルーン文学の探求 ルーン文学の探求(ルーン) ルーン文学の探求(ルーン) ISBN 978-4-86110-222-6

ルーン文学の探求 ルーン文学の探求(ルーン) ルーン文学の探求(ルーン) ISBN 978-4-86110-222-6

ルーン文学の探求 ルーン文学の探求(ルーン) ルーン文学の探求(ルーン) ISBN 978-4-86110-222-6

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) ISBN 978-4-86110-222-6

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) ISBN 978-4-86110-222-6

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間) ISBN 978-4-86110-222-6

心裏に迫る! (四六判) 二九〇頁 ISBN 978-4-86110-042-9

心裏に迫る! (四六判) 二九〇頁 ISBN 978-4-86110-042-9

心裏に迫る! (四六判) 二九〇頁 ISBN 978-4-86110-042-9

最高深の問題である(鈴木亨) ISBN 978-4-86110-112-0

最高深の問題である(鈴木亨) ISBN 978-4-86110-112-0

最高深の問題である(鈴木亨) ISBN 978-4-86110-112-0

大地的文学(清原女子大学名誉教授) ISBN 978-4-86110-112-0

大地的文学(清原女子大学名誉教授) ISBN 978-4-86110-112-0

大地的文学(清原女子大学名誉教授) ISBN 978-4-86110-112-0

信仰の美学(阿部麻呂) ISBN 978-4-86110-112-0

信仰の美学(阿部麻呂) ISBN 978-4-86110-112-0

信仰の美学(阿部麻呂) ISBN 978-4-86110-112-0

延原時行(敬和園大教授) 宗教(延原時行) ISBN 978-4-86110-112-0

延原時行(敬和園大教授) 宗教(延原時行) ISBN 978-4-86110-112-0

延原時行(敬和園大教授) 宗教(延原時行) ISBN 978-4-86110-112-0

聖書における愛(イェスの愛とハインリッヒ) ISBN 978-4-86110-112-0

聖書における愛(イェスの愛とハインリッヒ) ISBN 978-4-86110-112-0

聖書における愛(イェスの愛とハインリッヒ) ISBN 978-4-86110-112-0

花本知子(東洋大学文学部) 二〇二二年に亡くなった現代の(花本知子) ISBN 978-4-86110-112-0

花本知子(東洋大学文学部) 二〇二二年に亡くなった現代の(花本知子) ISBN 978-4-86110-112-0

花本知子(東洋大学文学部) 二〇二二年に亡くなった現代の(花本知子) ISBN 978-4-86110-112-0

テクストの思考(日本近現代文学) ISBN 978-4-86110-112-0

テクストの思考(日本近現代文学) ISBN 978-4-86110-112-0

テクストの思考(日本近現代文学) ISBN 978-4-86110-112-0

龍の星霜(異端の劇作家青江洋二) ISBN 978-4-86110-112-0

龍の星霜(異端の劇作家青江洋二) ISBN 978-4-86110-112-0

龍の星霜(異端の劇作家青江洋二) ISBN 978-4-86110-112-0

大橋(異端作家) 二〇世紀の(大橋) ISBN 978-4-86110-112-0

大橋(異端作家) 二〇世紀の(大橋) ISBN 978-4-86110-112-0

大橋(異端作家) 二〇世紀の(大橋) ISBN 978-4-86110-112-0

明史大正義(文化受容史) 二葉亭(明史大正義) ISBN 978-4-86110-112-0

明史大正義(文化受容史) 二葉亭(明史大正義) ISBN 978-4-86110-112-0

明史大正義(文化受容史) 二葉亭(明史大正義) ISBN 978-4-86110-112-0

荒野(船橋) 新領土(荒野) ISBN 978-4-86110-112-0

荒野(船橋) 新領土(荒野) ISBN 978-4-86110-112-0

荒野(船橋) 新領土(荒野) ISBN 978-4-86110-112-0

英詩に魅せられ(エリオット) 英詩に魅せられ(エリオット) ISBN 978-4-86110-112-0

英詩に魅せられ(エリオット) 英詩に魅せられ(エリオット) ISBN 978-4-86110-112-0

英詩に魅せられ(エリオット) 英詩に魅せられ(エリオット) ISBN 978-4-86110-112-0

中条省平

翻訳。ピニチ!

12 誘惑のカラーージュ

イラスト: たけなみゆうこ

文学

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

文芸評論

テクストの思考(日本近現代文学)

テクストの思考(日本近現代文学)

テクストの思考(日本近現代文学)

文学

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

カズオ・イシグロ(日本とイギリスの間)

ポストモダンの処方箋

0755837444973161518

12 「原発事故処理に見る健在なる『戦後精神』」 白井聡

福島第一原発事故の処理作業は、この夏になって新たな問題に直面することとなった。言うまでもなく、汚染水の処理問題である。否、正確に言えば、実際のところこの問題が深刻化するであろうことは、事故発生の直後から予見され、懸念を表明していた識者も複数いたのであるから、新たな問題が現れたのではなく、存在すると知りつつ、これまで誤魔化して見ないふりをしていた問題を認めざるを得なくなった、と形容するのが正しいであろう。

そして、この問題の表面化を通じて、原発事故を経ても絶望的に「変わらない」というのが政府、社会、あり様が無残なまでに浮き彫りにされている。汚染水の海への流出が以前から懸念されていたが、それを東京電力が公式に認めたのは、七月三日(月)、参議院議員選挙の翌日であった。その後の経過をたどれば、七月末に東電改革のための第三者機関「原子力改革監視委員会」トップのデーブル・クライン、パーバ・ジャッジの両氏が、情報公開の不十分さを含めた

東電の事故処理への姿勢を激しい言葉で非難した。それから現在までの約一カ月間、海洋への汚染水の流出のみならず、貯水タンクからの流失、山側からの地下水が汚染水のなかに流れ込んでいることが明らかにされ、タンクからの水漏れがそれ自体レベル3の事故に相当するとの評価が下された。これに対して、政府は「原子力規制委員会の現地視察、茂木経産大臣の現地視察等を行ない、東電任せでなく政府が中心となって事故処理にあたる」という姿勢を安倍総理自身が示した(八月二日)。

今更ながら驚きなのは、総理が「いままでの事故処理体制は東電任せだった」ということを、暗に認めたことである。この事故の処理をあらゆる方法・資源を投じて何とか実行しなければならぬというよりは、誰の目にも自明の事柄である(はずだ)。にもかかわらず、現実をそれを行なう体制が存在しなかった、という事実が明るみに出たわけである。特に、貯水タンクからの水漏れの原因は「タンクが安物だから」という単純明快なる事

の深刻さを過小評価したいという欲望に駆られた結果がここに現れたということにほかならない。この欲望、「敗北の否認」の欲望は、事故処理体制の構造全体に明瞭に刻印されている。すなわち、政府が自らを事故処理の第一義の主役とせず「東電任せ」、困難に立ち向かうために衆智を集める体制を構築しようとは決してしない。かくも不合理な行動は、不合理な欲望の存在によつて説明できない。この「否認の欲望」が権力中枢の中心に位置しているのだから見れば、原発事故以後に日本製の原素を「世界一安全な原発」というまことに驚くべき売り文句で海外に販売しようとするという行動もよく理解できる。

「富士山」という単独名称ではなく、「信仰の対象」と芸術の源泉」という説明書きがつくことになり、富士山という新しい学問を体系化したといえなければならぬと考へていきます。全国各地には、地域宝物である山、川、海があります。素晴らしい自然は富士山だけではなく、

この研究室が面白い! 12

「富士山」という単独名称ではなく、「信仰の対象」と芸術の源泉」という説明書きがつくことになり、富士山という新しい学問を体系化したといえなければならぬと考へていきます。全国各地には、地域宝物である山、川、海があります。素晴らしい自然は富士山だけではなく、

政治◎経済

戦争の読みかた グローバル・テロと帝国の時代 加藤 誠二 (著) 藤本 功一 (監修) 加藤 誠二 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

新自由主義をぶっ壊す 青木 昌宏 (著) 藤本 功一 (監修) 青木 昌宏 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

フランス帝国主義と中国 第一 次世界大戦の中国におけるラベック 露西 (著) 藤本 功一 (監修) 露西 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

生命の経済学 生物学による経済学再構築 林 隆雄 (著) 藤本 功一 (監修) 林 隆雄 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

近世政治思想の基礎 ルネッサンス 宗教改革の時代 エンゲル (著) 藤本 功一 (監修) エンゲル (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

古来オリエンタル世界像からの脱出 ラベック 露西 (著) 藤本 功一 (監修) ラベック 露西 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

好景既刊 政治学 藤本 功一 (著) 藤本 功一 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

環境

失敗しないNPO グラウンド・ワーク 三島 悠二 (著) 藤本 功一 (監修) 三島 悠二 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英和の森の植物たち 一感 謙二 (著) 藤本 功一 (監修) 一感 謙二 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の実践 日本人のための英語学習 小谷 悠紀子 (著) 藤本 功一 (監修) 小谷 悠紀子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の実践 日本人のための英語学習 小谷 悠紀子 (著) 藤本 功一 (監修) 小谷 悠紀子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

言語

英語のいのち 早川 勇 (著) 藤本 功一 (監修) 早川 勇 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の実践 日本人のための英語学習 小谷 悠紀子 (著) 藤本 功一 (監修) 小谷 悠紀子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の実践 日本人のための英語学習 小谷 悠紀子 (著) 藤本 功一 (監修) 小谷 悠紀子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の実践 日本人のための英語学習 小谷 悠紀子 (著) 藤本 功一 (監修) 小谷 悠紀子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

英語教育の精神と実践 コミュニケーションから英米学まで 岡田 善昭 (著) 藤本 功一 (監修) 岡田 善昭 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

ビジネスドイツ語

ビザ 石尾 龍一 (著) 藤本 功一 (監修) 石尾 龍一 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

空間のエスノグラフィ 川床 靖子 (著) 藤本 功一 (監修) 川床 靖子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

ダワ 岩崎 明子 (著) 藤本 功一 (監修) 岩崎 明子 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

Estructura en los Andes Antiguos 渡部 森蔵 (著) 藤本 功一 (監修) 渡部 森蔵 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

グレゴリオ・デ・セスペデス 朴哲 (著) 藤本 功一 (監修) 朴哲 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

マバーバラタとラーマヤナ 前川 輝光 (著) 藤本 功一 (監修) 前川 輝光 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

アメリカの対日通貨政策の形成 増永 真 (著) 藤本 功一 (監修) 増永 真 (講談社) ISBN 978-4-06-731615-1

Languages and Language
Polities in Insular Southeast Asia
河原俊昭 (京都大学文学部)
ISBN 978-4-86110-114-4

ながら、強い極小主義的イデオロギーを採る(英文)。「A5判」180頁
ISBN 978-4-86110-114-4
Reflections on Chomsky's Strong Minimalist Thesis: What UG Should be Like in the Context of Plato and Darwin's Problems
鈴木憲夫 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

増補「い子」の非行一家載の非行臨床から
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
新版教師養成教育の探究
横倉薫 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

増補「い子」の非行一家載の非行臨床から
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
新版教師養成教育の探究
横倉薫 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1
教育実践の現在
斎藤賢一 (神戸親王女子大学)
ISBN 978-4-86110-245-5

母の愛が奇跡を生む 発達の違いに挑むラング・ホックス
立川純子 (立教大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

お年寄り生活
日野純子 (立教大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

日教壇に立つ
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

ミニ大川
ISBN 978-4-86110-157-1

お年寄り生活
日野純子 (立教大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

日教壇に立つ
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

再生の老舗ジャズ喫茶「ちぐさ」
横濱・野毛町
ISBN 978-4-86110-157-1

お年寄り生活
日野純子 (立教大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

日教壇に立つ
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

スピリチュアル
ISBN 978-4-86110-157-1

お年寄り生活
日野純子 (立教大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

日教壇に立つ
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1

昭和前期の少年教員実践史
佐々木光郎 (静岡医科大学)
ISBN 978-4-86110-157-1



本屋に行こう vol.12

八木書店
〒101-0052 東京都千代田区神田小川町3-8
TEL 03-3291-2965
http://www.books-yagi.co.jp

活気ある「神田村」の重鎮

本問屋さん、取次。その店舗を訪れたことはありますか。書店街・神田には専門書の取次会社が多岐ある。「東京出版物卸業組合」通称「神田村」は、そんな取次20余社の団体。「村」の中でも一風変わった展開をしている八木書店の取次店舗にて、昨社長に就任した八木唯貴さんと、取次担当の川瀬哲史さんとお話を伺った。

とをて

自由と尊厳を越えて
山形浩生
ISBN 978-4-86110-157-1

心理

環境心理学 環境デザインへの
ハズベケイ
ISBN 978-4-86110-157-1

スピリチュアル

魂のかけらーある物理学者の神
秘体験
ISBN 978-4-86110-157-1



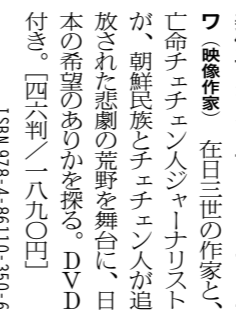
社会◎歴史



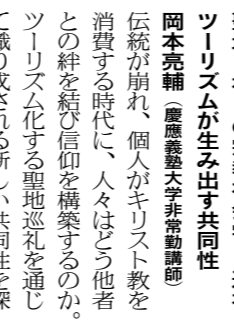
異文化コミュニケーション事典 編者 石井敏久、久米光元、編者代表 浅井重紀、伊藤明美、久保田真...



旅する 著者 サライ・イマーエ 多文化組織の日本人リーダー...



聖地と祈りの宗教社会学 巡礼 ツーリズムが生み出す共同性...



中島岳志 多文化組織の日本人リーダー...

思想の場所

十三 大久保

大久保 大久保保北口を出ると、あちこちに中国語、韓国語の看板が目に入る...

梅屋は、革命運動への支援を理由に、官憲から目をつけられるようになった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...



写真：三輪和美

韓流★ランド 韓流の波が押し寄せる中、韓国語の看板が目に入る...

梅屋は、革命運動への支援を理由に、官憲から目をつけられるようになった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

梅屋は、革命運動への支援を理由に、官憲から目をつけられるようになった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

孫文は、袁世凱の死後、再び権力の座に就いたが、一九二五年、「革命未だ成らず」との言葉を残して亡くなった...

春風接人 東日本大震災が... 深い精神性と共鳴する実学... 春風社 TEL (045)261-3168