

春風 目録 新聞

春風社
Shumpu Publishing Co., Ltd.
〒220-0044
横浜市西区紅葉ヶ丘53
横浜市教育会館3F
TEL (045)261-3168
FAX (045)261-3169
www.shumpu.com
info@shumpu.com

本社刊行物をお求めの際は、最寄りの書店か直接本社までご連絡ください。本新聞に記載の定価はすべて税込価格です。

contents	
【特集】	今、読みかえす本 谷川健一／中井久夫／富士眞奈美／佐々木幹郎 1面
【連載】	翻訳ピンチ! 中条省平 2面 思想の場所 中島岳志 3面 ボストモンの処方箋 白井聡 4面 mini大河しりあがり寿 5面 日々の風 長谷川宏 6面
【挿話】	インタビュー 別所哲也 5面
【コラム】	この研究室が面白い! 4面 本屋に行こう 6面

乱歩彷徨

乱歩の深い苦悩と矛盾に迫る

紀田順一郎

【四六判・上製・268頁/2,000円】
ISBN 978-4-86110-284-4

特集 今、読みかえす本



写真：橋本照憲

震災直後、本が読めなくなった。目から入ったことは体を素通りし、うまくイメージを結ばない。意味の地殻がずれを起したかのようだった。

あれから半年余りが経ち、本を読むという営みもなんとなく日常性を取り戻したように見える。小説もマンガも評論もふたたび楽しむことができるようになった。

しかし、はたして本当にそうなのだろうか。3・11以前と以後で、決定的に意味を変えてしまった本がある。すぐ読むつもりで買っていたのに開く気が起きない本。積ん読の山の中から、かつてない輝きをわかに放ち始めた本。

これからどんな本が残る、どんな本が改めて読まれるのか。本読みの達人たちへ伺った。(編集部)

『津浪と村』 谷川健一

山口弥一郎(一九〇二-二〇〇〇)は、福島県津地方の出身で、地理学を田中館秀三に、民俗学を柳田國男に学んだ。『津浪と村』は昭和十八年(一九四三)に刊行されているが、平成二十三年六月二十日、石井正己と川島秀一が共編で、三弥井書店から復刊された。山口弥一郎は三陸海岸が大津波に見舞われた昭和八年の翌々年、昭和十年(一九三三)から被災地の集落を歩きはじめ、昭和十一年、昭和十五年、昭和十七年と断続的に旅行し、明治二十九年(一九一六)の大津波と合わせて、被害の状況を詳しく調査した。その調査は困難をきわめたが、それだけに、接した現地の人々の息遣いが迫ってくる生々しい報告であった。山口の調査は災害に会った人々の体験談を集

録するにとどまらなかった。彼が最も心を砕いたのは、どうしたら再びこのような災害から免れることができるか、という切実な課題であった。

三陸津波では、明治二十九年には二万三千人近い生命が奪われ、昭和八年には三千人近い生命が失われた。では明治二十九年の体験が、わずか三十六年しか経っていない昭和八年で、どうして生かされず、再び大災害をもたらしたか、その点を山口は追求して、もともと漁頭に集団で生活していた村が、津波後に高地に生活拠点を移転することがあったら、漁業者にとって、は生き延びるにも生業にも、海岸平地に居住を促すこと、また現地に舞い戻つてしまつて、また多かたつたことを指摘している。こうして明治二十九年の教訓を忘れた頃に、昭和八年の大災害が起きたのである。それでは今回の三陸海岸の

未曾有の災害は過去の二度の悲惨な体験を十分に踏まえ、防備したのにもかかわらず起つたものであったか、という点、甚だ疑わしいと云わねばならぬ。「高地に集団移転せよ」と生唾警告しつづけていた山口弥一郎は、今から十一年前に、世を去つたが、今年の大災害まで生きていたとしたら、何と云つたであろうか。それを知るためにも『津浪と村』は今読みなおすに値する一冊である。(著者：民俗学者)

「シェイクスピア・アンド・カンパニー書店」 中井久夫

シルヴィア・ビーチの本がまた再刊された(中山末喜訳、河出書房新社、一九七四年、一九八二年、二〇一一年)。著者は早く世を去り(一九六二年没)、訳者も早世(五十一歳没)しているのに、パリにひよいとやつてき

て一九一九年初冬に英文学の貸本屋を始めた女性がナチス占領下を生きのびてヘミンクウェイと劇的な再会をするまでの書店とオーナーの自伝である。彼女の最大の仕事は当時禁書のジョイスの『ユリシース』の刊行であるがその苦心の最中もジッド、ウァレリイからコクトーまで、T・S・エリオットからD・H・ロレンスまで、兩大戦間期の作家が立ち寄り、雑談し、祝賀会を開くなど、二十世紀前半を代表する作家たちがこの小さな書店を溜り場にしていた。信じられない光景であるが皆楽しそうである。ウァレリイなどは家族も連れてきている。三十七年目の三度目の再版はこの本の魅力が汲みつくせていないことを示すものだろう。(編集部)

「父の戦地」 富士眞奈美

今年の夏も『父の戦地』新潮社を読んだ。二〇〇八年に刊行された北原亞以子さんの渾身の戦記である。去年の夏も一昨年の夏も、読んだ。読むうち、父の無念の無念を思い、涙をこぼさずにはいられない。憤らずにはいられない。北原さん(幼名を美枝ちゃん、ヨッチャンという)が三歳の時、大好きなお父ちゃん高野一郎は召集され、戦地へ立っていった。秘密の策動から見送つてはならぬ、といわれていたのだが、芝新橋の仕立場の入口に家族皆で立ち、お父ちゃんは振り返り振り返りしつづ、出征して行った。ビルマへ。かのインパール作戦に従軍するため。

家賃職人でダンスや映画が好きでナンテナお父ちゃん、イラストや漫画を描くのが大好きで、戦地から妻・きぬ子や家族に二百余通、特に溺愛する娘ヨッチャンへは七十通の絵葉書を送った。軍事郵便なので検閲があるため、「ヨッチャンに会いたい」とか「必ず生きて帰ります」とかは、一言平句も書い

ていない。「ヨシエちゃん、ゴブサタイタシマシタ。オトウちゃんハトモゲンキデゴホウコワイタシテオリマス」と全文カキカテ、絵はビルマの兵隊さんや首長族や女性、子供たちが煙草を吸ったりしている風景とか、いきいきと描かれている。「ヨシエちゃんカワイテチョウダイトイッタオトウちゃんカオドウテスカ」と軍服姿の自画像が三枚、とてもイイ男である。一枚にはお父ちゃんがたんぼ槍でチャイルドとトルーマンを追い払っている絵もあった。

死ぬ前に、きぬ子と美枝に会いたい。ビルマの町人も食べもの好きだが(中略)、美枝を抱き、きぬ子の手を引いて、ラングーンの町を歩きたい。敵兵がラングーンへなだれ込んでくる前。愛する父の本音はたぶんこうだったのに違いない。だが昭和二十年四月父は戦死した。船もろとも、ビルマの河口に沈んだ。三歳にして不条理に引き離されたお父ちゃんを、二度と見ることはなかった。「父と私の思いは終生、北原さんの胸を離れることはない。『父の戦地』の優れているところは、父への思いと共に、日本全土が刻々追いつめられていく戦況と時勢、米軍の非情な空襲の状況などがドキュメンタリーのように書かれていることである。来年の夏も私は『父の戦地』を読む。そして怒り、泣く。(文庫)

「哲学 思想 宗教」

「方法論をめぐっての試論 日本思想と西欧思想の対照」 小林利夫(小笠原三郎監修、創設者、著者、徳水大学名誉教授、元徳水大学学長)

「河合榮治郎の社会思想体系」 河合榮治郎(河合栄三郎著、河合栄三郎監修、河合栄三郎著)

「乱歩彷徨」 紀田順一郎

「スウェーデン民話名作集II」 蘇下敏一(駒澤大学教授)

「民話の森の歩きかた」 樋口淳(専修大学教授)

「犠牲と身代わり」 長田陽一(京都光華女子大学准教授)

「ホテル・ニューグランドと横浜」 山崎洋子

「ある朝 僕は 空の 中に」
と かつて 歌った 男が いた
「黒い 旗が はためく を 見た」

息たえだえに わたしは 登って 行った
それをつかみに
それを ひきずり 降ろす者として

怒りの 極み 天を 突く ひもじい 喉
素足の ままで 腕を さしの べる
背を通り 抜ける 水の底の 母は
麦の穂の 眼差しで わたしを 生んだ
米の涙を 流した
かつて スプーンで わたしの 唇を ひらかせ

いまも ひらかせ ようとする
笑顔の 最初のことばを
思い出す ために

地平線と 水平線が 交わる あたり
から ぼの 牛小屋の 点々 寂しさの 極まり
枯れ草の 積み重なる 丘で

津波で 流されて きた 浮き玉や 網が
赤く 枯れた 松の 梢に ぶら下がる
坂道を 登り その 果ての 空

いま 牡蠣殻を 踏みつぶしながら
近づき つかむ 高きにあるもの
「はたはた はたはた」と

*括弧内は 中原中也「曇天」から

「あふこらぬくすこ」 しりあがり寿

みらいはみえない、だから怖い。だから楽しい。

ウエブサイトに連載された「先見日記」から80篇を収録し、震災後の未来を予想する特別書き下ろしを加える。ボスト3・11を描く『あの日からのマンガ』で話題沸騰の著者が放つ待望のイラストエッセイ集。

11月刊行予定
四六判並製・240頁・1680円
ISBN978-4-86110-294-3

「スウェーデン民話名作集II」 蘇下敏一(駒澤大学教授)

「民話の森の歩きかた」 樋口淳(専修大学教授)

「犠牲と身代わり」 長田陽一(京都光華女子大学准教授)

「ホテル・ニューグランドと横浜」 山崎洋子



絶対無の神 京都学派の哲学 小野寺功 清泉女子大学名誉教授

形相と空 河波昌 法政大学名誉教授

源信とパウロ 「往生要集」と「書簡」における神秘主義の比較

中条省平 翻訳。ピンチ！ 8 動植物名をどうするか

平家物語・装束としての古典 高木信 箱根女子大学名誉教授

モームの文学宇宙 仮面に隠れた人間観察 柏原啓佑 奈良女子大学名誉教授

異次元旅行 高沢賢治のリアルをほはし 白石秀人 臨床心理士

オリエント文学の源流を求めて 高橋鍾 新潟大学名誉教授

魔術師のたいご レナ・ラウライヤン 著 荒牧和子訳

立教大学人文叢書 石碑、直筆原稿、楽譜、絵画、写真、書簡など

世界内存在の解釈学 ―ハイデガー「心の哲学」と「言語哲学」

絶対無の神 京都学派の哲学

信仰の美学 阿部仲麻呂 サレジオ会司教

茶の本 岡倉天心 著 ソートン不機嫌子 日本女子大学名誉教授

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養―20代女性のための芸術入門

ルン文字の探究 ラルフ・W・V・エリオット 著

虫曼荼羅―古典に見る日本人の心象

パリ的小鳥売り 口ベール・ブラジャック 著

ヨコハマヨコスカ 幕末パリ 飯島耕一 著

同一性の形而上学―映画・SF・探偵小説

大地の文学 小野寺功 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平―私の巡礼のなかから

岡倉天心 著 ソートン不機嫌子

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養―20代女性のための芸術入門

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

学び進むものとしての人間―「故郷喪失」と「学びのニヒリズム」を超えて

大野聖子 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

知られざるのちの思想家 新井奥達をめぐって

新井奥達先生記念会監修

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

新井奥達著作集 工藤正三 新井奥達先生記念会監修

大野聖子 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

新井奥達著作集 工藤正三

大野聖子 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

新井奥達著作集 工藤正三

大野聖子 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

新井奥達著作集 工藤正三

大野聖子 清泉女子大学名誉教授

対話論神学の地平

岡倉天心 著

例年のごとく夏休みは翻訳に没頭して終わりました

以前、翻訳名人の河野一郎先生が『嵐が丘』を訳して

ちよっと、教養

ルン文字の探究

虫曼荼羅

パリ的小鳥売り

ヨコハマヨコスカ

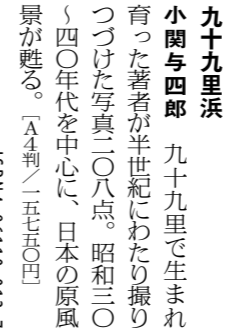
写真集 音楽 芸術



写真集 音楽 芸術

OTHER VOICES 東大共闘 68-70

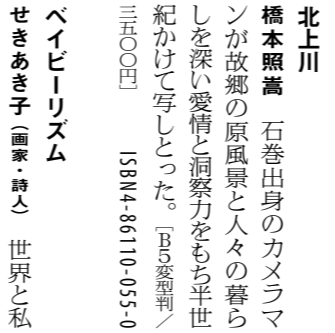
クラウズ解体 小関与四郎



北川 北川 石巻出身のカンマ



北川 北川 石巻出身のカンマ



北川 北川 石巻出身のカンマ

思想の場所

九 西国

中島岳志

JR西国駅を出る、すぐ北側に国技館がある。



写真 三輪和美

アフリカン・ポップスの誘惑

深読み映画論「暗い日曜日」

ドアの映画史 細部からの見

「精霊の仕事」と「人の仕事」

身体と境界の人類学

ナショナリズムと宗教 現代イ

ドイツ・ロックの世界



ドアの映画史 細部からの見

「精霊の仕事」と「人の仕事」

身体と境界の人類学

ナショナリズムと宗教 現代イ

ドイツ・ロックの世界

ドイツ・ロックの世界

やわらかな開発と組織学習

「精霊の仕事」と「人の仕事」

ドアの映画史 細部からの見

「精霊の仕事」と「人の仕事」

身体と境界の人類学

ナショナリズムと宗教 現代イ

ドイツ・ロックの世界

シリーズ 来たるべき人類学

「精霊の仕事」と「人の仕事」

ドアの映画史 細部からの見

「精霊の仕事」と「人の仕事」

身体と境界の人類学

ナショナリズムと宗教 現代イ

ドイツ・ロックの世界

英仏文

「精霊の仕事」と「人の仕事」

ドアの映画史 細部からの見

「精霊の仕事」と「人の仕事」

身体と境界の人類学

ナショナリズムと宗教 現代イ

ドイツ・ロックの世界

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」



乱歩彷徨 ——なぜ読み継がれるのか

「乱歩ほど厳しい自己採点を行った作家は稀です」



英語のルーツ



イングランドの地名——起源と歴史を訪ねて



かばちの下で



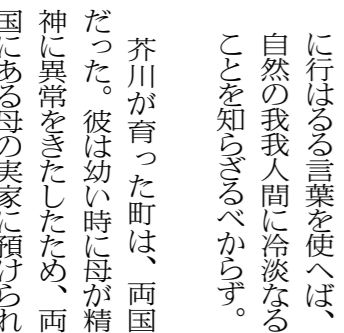
邦訳「ガリヴァー旅行記」書誌目録



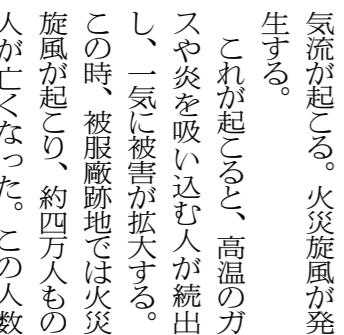
ヒトからヒトへ——一人前への民俗学



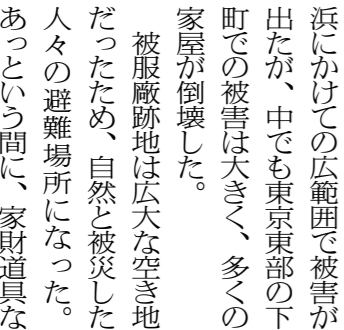
Reflections on Chromsky's Strong Minimalist Thesis



Poetics and Politics



From the Country of Kimonos



The Pragmatics of Uncertainty



Languages and Language Policies in Insular Southeast Asia



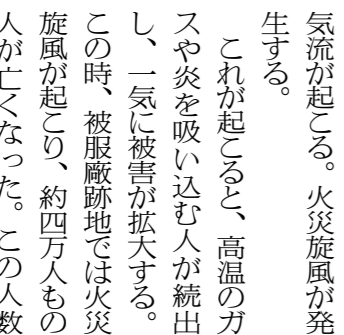
Interaction Exolinguae: Analyse de Phénomènes Métalinguistiques



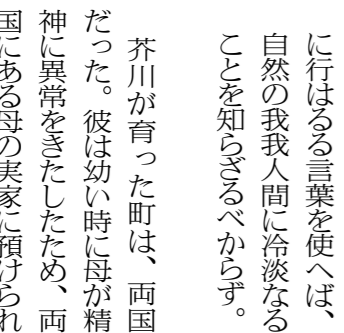
Indigenous Languages Revitalized?



Reflections on Chromsky's Strong Minimalist Thesis



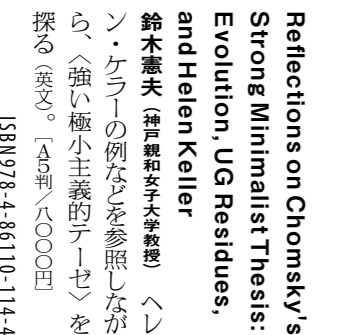
Poetics and Politics



From the Country of Kimonos



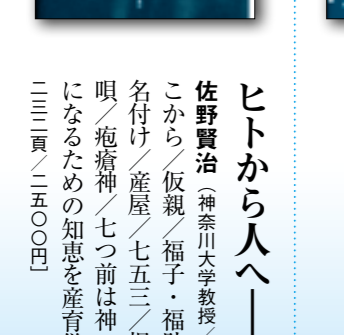
The Pragmatics of Uncertainty



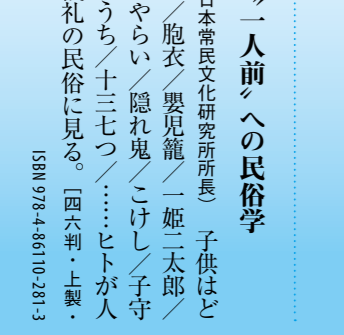
Languages and Language Policies in Insular Southeast Asia



Interaction Exolinguae: Analyse de Phénomènes Métalinguistiques



Indigenous Languages Revitalized?



Reflections on Chromsky's Strong Minimalist Thesis



Poetics and Politics

社会 歴史

1920年代の日本と国際関係
一混迷を越えて「新しい秩序」へ
杉田来行(大阪大学准教授) 編
内政と外交の両面から、新しい秩序を模索していた一九二〇年代の日本を多角的に再検討する。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-262-2

近代スコットランドの社会と風土
―スコティッシュネスとラ
リアリティ―
小林昭夫(東洋大学准教授)
スコットランドの独自の歩み、政治・宗教・産業・都市の観点から多面的に「スコティッシュネス」を論ずる。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-257-8

インターネット文化の諸相
―グローバル化を生み
ぬ知的戦略―
若林平(文芸春秋)
ネットを生み出したアメリカの核戦略、水素燃料の登場で情報産業化するエネルギー産業…身近な事例から海外事情までを取り上げ、ネット社会における日本のあるべき姿を提示する。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-267-7

保守の心
中島岳志(北海道大学准教授)
日本をどう捉えればいいのか。保守と右翼の違い、マニフェスト選挙の問題点など、気鋭の学者が近代日本史をふまえて論じる。宮台真司氏のロング対談を収録。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-227-1

ネットワーク社会と空間のポリ
テイクス
都市・モダニティ・
グローバル化
大澤善信(国際学院准教授)
場所経験、身体…あらゆるものが情報として脱物質化されている。この世界で、何が展開されるのか。ハーパーマス、カステル、キアツラの論考をたどりつつ、グローバル化の批判理論を企てる。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-202-8

グローバリゼーション、市民
権、都市ヘクシスの社会
岩永真治(明治大学准教授)
都市と市民社会の関係を歴史的に問い直しながら、国境を越えた市民権を構成する単位としての都市社会を展望。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-140-3

国際社会学の実験―国家・移
民・NPO・ソーシャルビジネス
三橋利光(東洋大学准教授)
個人から始まる行動が、家族・地域社会・国民国家へと大地域圏を経て、地球社会へ達する過程を具体例とともに描き出す。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-263-9

国際社会学の挑戦―個人と地
球社会をつなぐために
三橋利光(東洋大学准教授)
二世紀に生きる個人が自己を充実に生きていくためには、地球社会を「目指す」ための方向を模索する。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-142-7

エスノメソロジーの可能性
―社会学者の足跡をたどる―
推野信雄(文芸春秋)
フィールドワークの可能性を「ミッド」・「マニ」の足跡をたどりつつ探る。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-109-0

サステイナブルな社会を目指して
木村武史(筑波大学准教授)
サステイナビリティを経済・開発・生命・社会・思想・宗教などのさまざまな観点から多面的に論じる。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-141-0

現在と性をめぐる6つの試論
―言語・社会・文学からのアプローチ―
小玉亮子(東京大学准教授)
働き方・生き方の自由が常識となった今も動揺するジェンダーの呪縛。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-117-5

学習のエスノグラフィ―タン
ザニア、ネパール、日本の仕事場
と学校をフィールドワークする
川床靖子(大阪大学准教授)
学習における実践の関係を問い直し、学習環境デザインの未来を提示する。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-113-7

「郊外」復興―緑の海、の住
空間「サバリア文化論」
山田利一(早稲田大学准教授)
の形や在り方を多角的に考究する「文化としての郊外論」。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-013-5

IT社会の護身術
佐藤佳弘(情報文化総合研究所)
「ケータイは身体に悪い」「情

報漏えいを防ぐ万全のセキュリティは？「暮らしを守る」心構えを
やさしく解説。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-204-2

ガラスのなかの古代ローマ
―三、四世紀工芸品の図像を讀
み解く―
藤井慈子(ローマ学研究会)
コングレに副葬され、異教からキリスト教への変遷を映す金箔ガラス。プテオリとバイエツのランドマークを描く景観カット付球状瓶。非文書史料が明らかにする庶民の暮らし、祈り。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-184-7

黒川高明(日本工科大学准教授)
人類が初めてつくった物質「ガラス」の歴史を、半世紀のガラス製造に関わった著者が、わかりやすく解説。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-172-4

狩猟文化―ドイツ語圏を中
心として
野島利彰(東洋大学准教授)
狩猟方法、解体処理技術、密猟の実例をはじめ、狩猟学や狩猟文化、信仰との関連を詳述。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-215-8

フランス革命を流したイギリス
人―リグビー博士の書簡より
エドワード・リグビー著/川分
圭子(京都府立大学准教授)
パストリー工場の記録を含む書簡は、当時のヨーロッパの文化・人的交流をいまに伝える。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-171-7

「増補改訂」ハブスブルクの実験
―多文化共存を目指して―
大澤厚(早稲田大学准教授)
複雑巧妙な文化政策により多民族・多言語・多文化共存を実現した「実験」の意義を問う。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-097-0

多民族の国イギリス―4つの
切り口から英国史を知る
唐澤一友(慶応大学准教授)
国旗、紋章、英語、やまの切り口から、奥深い英国史を切り取る。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-148-9

京都の中のトイ
青地水(京都府立大学准教授)
開国以来、日本は科学の政治化にまわって、発展を遂げてきた。祝祭、造園、教育、建築、思想の視点から、京都がどのようにしてトイ文化を受容したのかをさぐる。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-266-0

黒人差別と国民国家―アメリ
カ・南アフリカ・ブラジル
カ・W・マックス・富野・岩
野・伊藤(「人権」)「社会安
定」のために国家は黒人差別を利用してきた。なぜ「黒人」なの
か。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-107-6

ブラジルの都市問題―貧困と
格差を越える―
住田育夫(筑波大学准教授)
藤原八郎・田所清克・山崎圭一編
著しい経済発展と格差が、いままが貧困にあえぐ多くの人がいるブラジルの大都市が、かえって多岐な角度からアプローチ。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-173-1

変容する冷戦後の世界―ヨ
ロッパのリベラル・デモクラシー
永松雄彦・萬田悦生(筑波大学准教授)
田西朝樹(山形大学准教授)
国における議会制民主主義の諸相を探る。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-224-0

イランとイスラム―文化と伝
統を知る
森茂男(大阪大学准教授)
核問題や大統領選挙などつねに世界情勢の「台風の目」となる国イランを理解する。古代宗教、神秘主義から文学、祭りや習慣、テロのフュージョン・チェック、ナショナリズムまで。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-215-8

台湾
本多阿爾(武蔵野大学准教授)
中国語が独立して話れる民衆のナショナル・アイデンティティと、政府の政策。台湾のメディア文化政策を実現した「実験」の意義を問う。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-216-5

保生大帝―台北大龍峒保安宮
の世界
尾崎保子(元和女子大学准教授)
保生大帝を主神として祀る台北大龍峒保安宮。信仰空間の深部に踏み込む宗教美術研究。(四六六頁)
ISBN978-4-86110-105-2

牡牛と信号―(物語)として
のネパール
山本真弓(山本大学准教授)
序・佐々木幹郎(詩人)
ネパールの錯綜する現実を描きつつ小説のような現代史。谷川俊太郎氏推薦。(四六六頁)
ISBN4-921146-60-8

旅人たちのパスポート―玄奘、マ
ルコ・ポーロは道を通ったか
酒井敏明(早稲田大学准教授)
パスポートを旅した大旅行家たちの足跡を丹念に辿る。(四六六頁)
ISBN4-921146-12-8

はど報じたか。精密な紙面比
較・分析から権力とメディアの関
係を明らかにする。(要目)
ISBN4-86110-038-0

アメリカ・コミュニケーション
研究の潮流
E・デニス/E・ウォーテラ共
著/伊達・藤山他訳「コミュニ
ケーション研究の歴史を総合的に
まとめる」(要目)
ISBN4-86110-024-0

柳宗典著/白藤訳/太田孝子日本
語校刊
日本語校刊下についた作家
語が少年期を回想する。韓国現代
文学の旗手、初の翻訳。現場体験
者のみが語れる庄巻の現代史！
(要目)
ISBN978-4-86110-164-9

頭山満と近代日本
大川周明著/中島岳志(北海道大学
准教授)編・解説
革新右翼の理論
家。伝説の巨人を描く。敗
戦直前の緊迫する状況で書かれた
幻の原稿。(要目)
ISBN978-4-86110-134-2

つながりあう知―クワラと明
治の女性たち
福田須美子(和歌山大学准教授)
十代
で来日し、勝海舟の三男と結婚
深く日本社会に入りこんでいた
アメリカ女性の生涯。(要目)
ISBN978-4-86110-177-9

太平洋問題調査会「1925、
1961」の時代
山岡道男(早稲田大学准教授)
世界初の本格的国際非政府組織「
何を成し遂げたか」(要目)
ISBN978-4-86110-211-0

「敵国語」ジャーナリズム―日米
開戦とアメリカの日本語新聞
水野剛也(東洋大学准教授)
日米開戦
後の報道自由が利益から揺れる
政府と、未曾有の危機に直面した
ジャーナリズムの命運を描きた。
(要目)
ISBN978-4-86110-258-5

物権法概説
小泉健(早稲田大学准教授)
通説的
な見解を軸として代表的な判例や
有力な学説に詳しく解説。(要目)
ISBN978-4-86110-125-0

高橋本勝(大阪大学准教授)
E・ブレバ
ン著/尾形(早稲田大学)訳
日英辞典最大の語
彙数、見出し語一万八五〇〇！
(要目)
ISBN4-921146-33-0

ダンテ神曲原典訳語源辞典
(地獄)煉獄(天国)
原典と英
訳を全文併記「神曲」読解に必
要なすべてがここに！大江健三
郎氏・中条省平氏・柳瀬尚紀氏推
薦。(要目)
ISBN4-921146-77-2

日本の英語辞書と編纂者
愛知大学文学部准教授
早川勇(早稲田大学准教授)
幕末から戦
後までの辞書刊行状況を網羅した
年表と、辞書編纂に関わった人々
の経歴。英語史研究者、必携！
(要目)
ISBN4-86110-064-X

ニュージランド百科事典
ニュージランド学会編
あらゆる
情報を網羅する初の本格的事
典。正確な知識にもとづく二千
項目。年表、人口推移表、行政
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-131-1

日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6

ラルテ・ヴェトラリアー17世
紀初頭のガラス製造術
アントニオ・ネリ著/日本ガラス
工業学会編
一六二二年出版され
た最新のガラス製法書を出版。図
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-077-1

山花楼
廣利千恵子「満ち溢るる桜の光
をむきほりぬ再びの春切に願ひ
を」。障子見教育に身を投じた著
者の渾身。(要目)
ISBN4-86110-077-1

詩歌 俳句
詩集『マラン』
いこのぼる。生るときが澄み、
したる言葉が詩となる。ゆた
かなときへ誘う詩群。(要目)
ISBN978-4-86110-270-7

総記 辞典 事典

現代日本語コンゴ語辞典
橋本勝(大阪大学准教授)
E・ブレバ
ン著/尾形(早稲田大学)訳
日英辞典最大の語
彙数、見出し語一万八五〇〇！
(要目)
ISBN4-921146-33-0

ダンテ神曲原典訳語源辞典
(地獄)煉獄(天国)
原典と英
訳を全文併記「神曲」読解に必
要なすべてがここに！大江健三
郎氏・中条省平氏・柳瀬尚紀氏推
薦。(要目)
ISBN4-921146-77-2

日本の英語辞書と編纂者
愛知大学文学部准教授
早川勇(早稲田大学准教授)
幕末から戦
後までの辞書刊行状況を網羅した
年表と、辞書編纂に関わった人々
の経歴。英語史研究者、必携！
(要目)
ISBN4-86110-064-X

ニュージランド百科事典
ニュージランド学会編
あらゆる
情報を網羅する初の本格的事
典。正確な知識にもとづく二千
項目。年表、人口推移表、行政
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-131-1

日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6

ラルテ・ヴェトラリアー17世
紀初頭のガラス製造術
アントニオ・ネリ著/日本ガラス
工業学会編
一六二二年出版され
た最新のガラス製法書を出版。図
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-077-1

山花楼
廣利千恵子「満ち溢るる桜の光
をむきほりぬ再びの春切に願ひ
を」。障子見教育に身を投じた著
者の渾身。(要目)
ISBN4-86110-077-1

詩歌 俳句
詩集『マラン』
いこのぼる。生るときが澄み、
したる言葉が詩となる。ゆた
かなときへ誘う詩群。(要目)
ISBN978-4-86110-270-7

技術 工学

日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6

ラルテ・ヴェトラリアー17世
紀初頭のガラス製造術
アントニオ・ネリ著/日本ガラス
工業学会編
一六二二年出版され
た最新のガラス製法書を出版。図
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-077-1

山花楼
廣利千恵子「満ち溢るる桜の光
をむきほりぬ再びの春切に願ひ
を」。障子見教育に身を投じた著
者の渾身。(要目)
ISBN4-86110-077-1

詩歌 俳句
詩集『マラン』
いこのぼる。生るときが澄み、
したる言葉が詩となる。ゆた
かなときへ誘う詩群。(要目)
ISBN978-4-86110-270-7

技術 工学
日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6

詩歌 俳句

詩集『マラン』
いこのぼる。生るときが澄み、
したる言葉が詩となる。ゆた
かなときへ誘う詩群。(要目)
ISBN978-4-86110-270-7

山花楼
廣利千恵子「満ち溢るる桜の光
をむきほりぬ再びの春切に願ひ
を」。障子見教育に身を投じた著
者の渾身。(要目)
ISBN4-86110-077-1

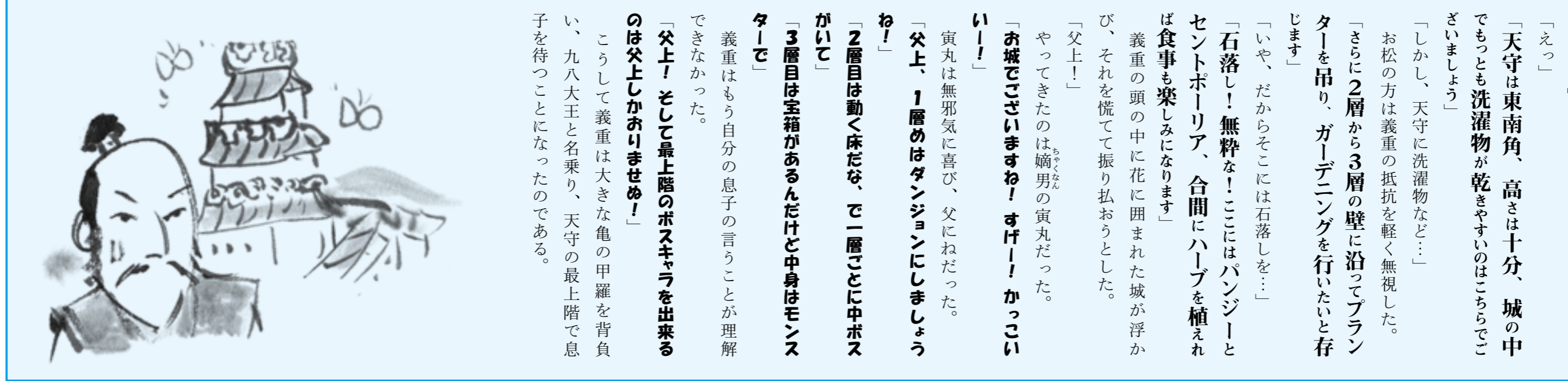
技術 工学
日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6

ラルテ・ヴェトラリアー17世
紀初頭のガラス製造術
アントニオ・ネリ著/日本ガラス
工業学会編
一六二二年出版され
た最新のガラス製法書を出版。図
版多数。(要目)
ISBN978-4-86110-077-1

山花楼
廣利千恵子「満ち溢るる桜の光
をむきほりぬ再びの春切に願ひ
を」。障子見教育に身を投じた著
者の渾身。(要目)
ISBN4-86110-077-1

詩歌 俳句
詩集『マラン』
いこのぼる。生るときが澄み、
したる言葉が詩となる。ゆた
かなときへ誘う詩群。(要目)
ISBN978-4-86110-270-7

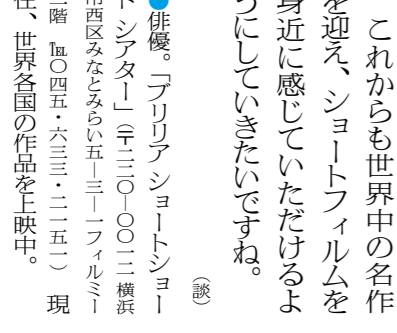
技術 工学
日越工用用語辞典
長岡技術科学大学工学部編纂委
員会
初の日越工用専門辞典。見
出し語約一万語。項目構成は日・
越・英・カタコリ。越語、英語
から日本語を探る索引、二葉周
期表、単位記号一覧表付。(要目)
ISBN978-4-86110-149-6



お松の方は図面をながめ、口を開いた。
「天守に洗濯物を干す場所が欲しいうご
さいます。」
「え。」
「天守は東南角、高さは十分、城の中
でもっとも洗濯物が乾きやすいのはこちらでこ
さいませう。」
「しかし、天守に洗濯物など…」
お松の方は義重の抵抗を軽く無視した。
「さらに2層から3層の壁に沿ってブラン
ターを吊り、ガーデンングを行いたいと存
じます。」
「いや、だからそこには石落しを…」
「石落し！無粋な！ここにはバンジート
セントポリーア、合間にハーブを植ええ
れば食事も楽しみになります。」
義重の頭の中に花に囲まれた城が浮か
び、それを慌てて振り払おうとした。
「父上！」
やってきたのは嫡男の寅丸だった。
「お城でございませぬ！おげー！かっこい
いー！」
寅丸は無邪気に喜び、父にねだった。
「父上、1層めはダンジョンにしましよ
うね！」
「2層目は動く床だな、で1層ごとの中ボス
がいて」
「3層目は宝箱があるんだけど中身はモンス
ターで」
義重はもう自分の息子の言うことが理解
できなかつた。
「父上！そして最上階のボスキャラを出来る
のは父上しかありませぬ！」
こうして義重は大きな亀の甲羅を背負
い、九八大王と名乗り、天守の最上階で息
子を持つことになったのである。

今、シネコンはあふれている
けれど、かかるのは同じ
ようなジャンルばかりで
しょう。僕らが学生のころ
は、ミニシアターブームで、
フランス、イタリア、イギリ
ス、南米などの、すぐれた映
画をたくさん見ることがで
きた。小さな映画館で知られ
ざる傑作に出会うのって、い
いですよね。
休暇で滞ったロスで出
会った以来、ショートフィ
ルム(短編映画)にすっかりハマ
りました。長編映画が「ホー
ンステキ」のようなながかつ
つ系だとしたら、ショート
フィルムはアラカルトのお
つまみ。短い時間で気軽に映
像の世界に浸ることができ
るし、ちょっとした世界旅行
気分も味わえる。
そんなショートフィル
ムの魅力を伝えたくて、
一九九九年に映画祭を立ち
上げました。そこには毎年
四〇〇〇本ものショート

シネコンの魅力を伝える。
別所哲也
フィルムが世界中から集
まってくる。
映画祭をはじめ三年目
かな。出品してくれている映
画監督や観客から、映画祭
に限らずいつでもショート
フィルムを観られる場所が
ほしいという声があがって
きた。これにこたえて横浜み
なとみらいにオープンした
のが、ショートフィルム専門
映画館「フリアア」ショ
ートシアターです。
ショートフィルムは、パ
ンコンやモバイルといった新
しい視聴方法に適していま
す。もちろんそういった形態
にも挑戦していきますが、あ
えて映画館という空間にこ
だわりたい。それは、暗闇の
なかで見知らぬ人たちが、
いっしょになって泣いたり
笑ったりして心を動かすこ
うに、映像文化の本質
があると思うから。それに作
り手たちが語り場にもし
たかった。人間らしいアノ



俳優、フリアアショートシ
ョートシアター(〒三〇〇二横浜
市西区みなとみらい一丁目)
二階(四四三・三三三) 現
在、世界各国の作品を上映中。

日々回風

暮らしのなかの哲学

長谷川宏

4 「性格」への興味

隔週にヘーゲルをドイツ語原書で読む勉強会が続いて三十年になる。暑い七月と八月は東京での会は休み、代わりに八月末に千葉は内房の民宿で合宿をおこなう。勉強の合間に海で泳いだり、近隣の散歩したり、昼寝をしたりして過ごし、夜は海の幸を肴に酒肴を傾けるといった二泊三日だ。

古典劇の影は薄い。合宿に集まった十人のうち、モリエールの芝居を実際に見たことのあるのはわたし一人、戯曲を読むのも初めてという人がほとんどだった。とはいえ、読んでおもしろくなかったという声は少なかつた。一つ一つのせりふが長いのは閉口するが、描かれた人間の滑らかな生きざまは、現代にも十分に通用するおもしろさをもつ、との意見が多数を占めた。読みながら腹をかかえ笑う、というところまで行った人はいなかたようだが、

「性格」に名を挙げた四つの作品はいずれも「性格喜劇」の名で呼ばれる。主役が一定の性格を極端にまで体現した人物として造形されているところからの命名だ。タルチュフ

は偽善者(まはせむ者)、ドン・ジュアンは色好み、「孤客」の主人公アルセストは俗物嫌いの正義漢、「守銭奴」のアルパゴンは蓄財を生き甲斐とするけちんぼ、といったふうだ。四人が四人とおおのれの性格に徹的に執着し、世間の常識や他人の忠告を無視して思い通りに生きようとする。その徹底ぶりと二途さが笑いの種となるのだ。

おのれの性格に殉じる主人公の異常さと奇怪さをくつきりと浮かび上がらせるように、劇は進行する。取りまく人物たちも出来る事柄も、それが社会を動かす力にもなっていることを見定めるのは、近代社会を生きよとすすめる人びとにとって、人間を理解することであり、人間に魅力を感じることだったのだ。舞台をながめながら、観客がこんな人いるよなと思ってくることがモリエールのなにより望んだことだったかもしれない。

キリスト教のよしとする生きかたから外れる人間が否応なくあらわれ、それが、ほめられた生きかたではないにしても、人びとの目を惹く。時代の勢いというものだ。そういう人びとの心の動きを敏感に察知したモリエールが、生きかたのなかから「性格」を抽出し、それを戯曲的に誇張して提示したのが「性格喜劇」だったと思える。世の中には偽善者もいれば、色好みも、こちの正義漢も、度しがたいけちんぼもいる。人びとのうちをそういう性格が宿り、それが社会を動かす力にもなっていることを見定めるのは、近代社会を生きよとすすめる人びとにとって、人間を理解することであり、人間に魅力を感じることだったのだ。

舞台をながめながら、観客がこんな人いるよなと思ってくることがモリエールのなにより望んだことだったかもしれない。

増補「い子」の非行一家載の非行臨床から佐々木光郎(前編)松田大智(後編)の非行問題再探求(四六六)一八九〇年 ISBN 978-4-86110-157-1

海映を越えてー京職高等女学校の思い出 木田孝子(前編)日本植民地時代の朝鮮を教師としていた日本人女性と朝鮮人の教え子(同僚)に交わった思い出(四六六)一八九〇年 ISBN 978-4-86110-157-1

お年寄りとは誰ぞ? お年寄りのためのコミュニケーションに悩む人のために、簡単なけれど大切な、聞きかた話しかたの20のコツを伝えた。医療・介護に携わる人、お年寄りや暮らす人必読! (四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-166-7

コバタンの繁殖ー絶滅危惧種保存への挑戦 石川文也(鳥学博士) 種の保存のための方策、そして問題点とは何か? これまで明らかになってきたコバタンの繁殖、コバタンの繁殖の様子を詳細に記す。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-195-3

教育

学生教育 鈴木洋子(武蔵野大学・大学院教授) 二〇〇〇年、日本の外国人留学生は三十万人。詳細なデータ・アンケート・インタビュー調査をもとに、外国人留学生の実態や教育の変遷をたどり、現況を分析、留学生教育の経験をおまへ、実際の今後のあり方を提言する。関係者必読。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-263-0

新版 生涯学習と地域社会教育 末本誠(埼玉大学大学院) 松田大智(全日本学生教育会) 編 生涯学習の歴史と現状を詳細に分析、新しい理念と方向性を提唱。法制度や現場環境の変動に対応して大幅改訂。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-234-9

教育の経済ー成り立ちと課題 三上和夫(埼玉大学) 公的補助の不備、家庭の経済格差から生じる学歴格差の問題を示し、教育政策について再考を促す。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-049-6

ヨロコバの教育現場からーいきりスラフランドの義務教育事情 下條美智彦(埼玉大学) 授業崩壊からの再生(英)、学校週四日制(仏)、教科書を使わない私立校(独)等を行政の立場から詳述。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-076-3

竹内レクソンーライブ・アット大阪 竹内敬晴(演出) あなたの思いつかいはいつたりしていきませんか? 「かいた」がまるごといきいきするユニークなワークショップ。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-076-3

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」をかけた授業を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」をかけた授業を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

教師再生ー石川県公立中学校における授業実践から 砂上昌一(富山教育実践センター) 著 林竹二(前編)教師たちが「再生」を味わい苦闘した記録。(四六六)二〇〇〇年 ISBN 978-4-86110-041-0

春風接人

言葉あるか知らぬか。うれしいねえ。だって「源氏物語」だもん。光源氏の闇の深さに痺れもした。人と話して、私なりに感想を言えるところがまた嬉しい。俗物と言われようが構わない。読み終わってなんだか空が広く感じるのは気のせい? 江戸物なんて、源氏に比べたら現代小説みたいなものじゃん。なんて。私はまだ「源氏物語」を読んだことがない。(三)

刊行予定

- 京都学派の歴史哲学 小野寺功 新版・大地の哲学 小野寺功
- フーコーの倫理学 岡田孝一
- レナール編著 荒井芳郎訳
- リヒャルト・ワグネルの哲学 稲垣論
- 仮説法の倫理学 村上隆夫
- カント伝 菅沢龍文 山根雄一 監訳
- カントの人権思想 菅沢龍文
- タナトスの脱皮 西沢也
- 歌謡詩のシステマ理論の軌跡 赤堀三郎
- マーケティング戦略構築 鈴木宏樹
- エッセイ風都市社会学 吉瀬祐一
- 体制転換下のロシア軽工業 藤原美智子
- 荒野の心 中井良
- ラフカディオ・ハーンとジエム・ストムン 先崎龍郎
- 社会学の哲学 パスモ著 小澤龍
- 教育の哲学 鈴木順子
- 進刀と学校教育 井上ヤチ子
- 教師のケートキヒング ティー・ウ・ソントン著 渡部竜也訳
- 斎藤喜博の現在 横濱賢直編
- 21世紀の社会認識教育にむけて 藤澤雅博
- 福祉支援実践論 八巻正治
- 福祉時下少年教養実践史 佐々木光郎
- 健康自然塾 川村協平
- この世の人生は戦い 橋本真弓
- 斎藤喜博の語彙 太田強正
- 暮らしに役立つ日本語便利帳(スベイン語版) 長谷川哲子
- クレジエロ 山本友紀
- グレイゴロ・デ・セステス パク・チヨル著 谷口智子訳
- 盆栽日本の文化 川崎仁実
- 野の学校 佐々木光郎
- おさんべトナム留学記 中嶋弘子
- 作品は「作者」を語る ソーン・ト・不破直子他
- ケニア・キクユの民話集 杜由木
- 歌集風景は光に揺れて 土屋千鶴
- ハリウッド写真実録 海外篇 渋谷真二

本屋に行こう vol.8

ブルックリン パーラー
〒160-0022 東京都新宿区新宿3-1-26 新宿マルイ アネックスB1F
TEL 03-6457-7763 http://www.brooklynparlor.co.jp

新宿に出現したニューヨーク
ここは日本かと目を疑うような垢ぬけた店内。140席あり1日に何百人もの客が訪れるという。マネージャー松原孝憲氏にお話を伺った。
名門ライブハウスを営むブルーノート・ジャパンが2年前にプロデュースし、食、音楽、本を融合させたというコンセプトで始めた。ブルックリンの自由で混沌とした雰囲気と同じ匂いの新宿で演出したかったのだという。
書籍は入った右側の壁に2500冊以上ある。一冊一冊どれも手を伸ばしたくなるようなものばかり。大型書店で面白そうな本を見つけるのはひと苦労だが、ここはとっつき早い。みうらじゅん『正しい保健体育』、レイモンド・ウィリアムズ『キーワード辞典』、筒井康隆『現代語彙辞典』などがすぐそばに雑然と並べられている。売れてます? と気になる質問をすると、「まあ...」。本単体の売り上げよりもトータルで勝負ということだろうか。
今日は日常を離れていつもと違う気分になりたい。オシャレに酒を飲み、うまいものをつまみ、頁をめくる、贅沢な空間。

深い精神性と共鳴する美学

出版をお考えの方へ
真摯な企画をお待ちしています。
電話かメールにてお問い合わせください。
お見積りもお気軽にお伺いさせていただきます。

春風社
TEL (045)261-3168
info@shumpu.com